

社会转型背景下成人教育机构组织文化建设研究

曾宪群,张林云

(东莞理工学院 成人教育学院,广东 东莞 523106)

摘要:社会转型背景下,成人教育机构组织文化建设是其能否顺利实现适应性变革的关键。本文在对成人教育机构组织文化建设现状分析的基础上,提出应重视成人教育,凝练组织文化价值体系;完善制度建设,保障组织文化行为规范;创建共同氛围,内化组织文化行为形态;加大基础投入,加强组织文化物质风貌建设,以构建适合成人教育机构发展的组织文化。

关键词:社会转型;成人教育机构;组织文化;建设

中图分类号:G720 文献标识码:A 文章编号:1008-6471(2013)03-0015-05

收稿日期:2013-01-11

基金项目:本文系广东省教育科学“十二五”规划2011年度课题“珠三角社会转型期成人教育机构的适应性变革研究——以东莞为例”(编号:2011TJK003)和广东省成人教育协会“十二五”规划课题“广东社会转型期成人教育机构的适应性变革研究——以东莞市为例”(编号:Ycx112013)的研究成果。

作者简介:曾宪群(1980-),男,江西泰和人,东莞理工学院成人教育学院助理研究员,主要从事成人教育基本理论研究。

随着社会转型的推进,成人教育对经济社会发展的促进作用日益明显。一方面这给整个中国教育带来了生机和效益;但另一方面,伴随这种快速发展而来的种种不完善因素,正越来越明显地制约着成人教育的可持续发展。在诸多不完善因素中,由文化的全球化带来的中华文化和异质文化的碰撞,给成人教育机构带来了严峻的挑战。因而,体现成人教育机构特色的组织文化建设越来越引人注目,研究其组织文化建设对实现社会转型期成人教育机构的适应性变革具有十分重要的意义。

一、成人教育机构组织文化概述

(丁)我个救肋科桥绅终孝北肥用捶

成人教育机构属于社会组织中的一部分,所以成人教育机构的组织文化一方面具备和其他社会组织相同的文化特征;另一方面,由于培育人才是成人教育机构存在的根本目的,所以它的组织文化和其它生产性、事业性、公益性等社会组织又有本质上的区别,并由此构成了具有独特内涵、特

征及功能的组织文化。关于成人教育机构组织文化的相关内涵界定,可从前人对学校组织文化的研究中获得相应的启发。

学校组织文化的概念最早是由美国学者华勒1932年在其著作《教学社会学》中提出的,他认为:学校组织文化是学校中形成的特别文化。这种文化一方面借助不同年龄的儿童将成人文化变成简单形态或借儿童游戏团体保留成人文化;另一方面由教师设计引导学生活动文化的形成。^[1]

我国对“学校组织文化”的研究是从对“校园文化”的研究演变而来的。“校园文化”往往指反映学校价值的外在现象,常有“建设校园文化”的说法,这种校园文化是校园环境的代名词,而建设校园文化则成为一种活动。学校组织文化是一个内涵和意义更丰富的概念,它既包括外显的活动,又包含内隐的意识、价值、态度、制度等,它更具管理学意义。^[2]

台湾地区学者张庆勋在其新作《学校组织文化与领导》中提出,学校组织文化是为解决组织内部统整与外在适应的问题,对具有象征意义的人

造制品(器皿、建筑、仪式、庆典、艺术等)予以认知,形成共识并内化为组织成员的价值与基本假定后,进而作为组织成员的行为规范。它是学校组织成员的“知”与“行”的结合,而其目的则在于解决问题。^[3]

综合国内外研究者对教育机构组织文化内涵的理解,成人教育机构的组织文化可以定义为:成人教育机构在长期的教育实践活动中,对于带有教育机构象征意义的办学环境、仪式、故事、校徽等予以认同;在与外界环境的互动过程中形成教育机构大多数教职员和学员认可和接受的价值观念、信念、态度等,并内化为成人教育机构成员共同遵守的制度和规范。

(子)我上激肋科桥绅终李北肥桥我曼纺

1.价值观念。成人教育的价值观念是一所成人教育机构在教育实践过程中所创造的,并经过长期的运行、修正等过程最终积淀下来的,可为其师生员工所一致认同和遵守的传统、观念(人生观、教育观、教学观等)、信念、假设、道德情感、思维方式、心理情趣、人生态度及政治倾向。这些价值观念中所包含的要素之间,有些不能决然分开,有些则互相包含。

2.行为规范。成人教育机构行为规范是指成人教育机构组织成员所共同遵守的行为准则。从概念上看,它和一般组织文化的构成要素基本相同,但具体内容有一定的差别,主要表现在成人教育机构行为规范包括显性的行为规范和隐性的行为规范两个部分。显性的行为规范是指成人教育机构办学过程中形成的制度,如各种条例化和文本化的规章、制度、规范、纪律等;隐性的行为规范是指成人教育机构中那些不易被人们察觉的习惯、约定俗成的风俗等。

3.行为形态。成人教育机构行为形态和一般组织文化构成要素相似,是指成人教育机构主体所表现出的文化形态,主要内容包括教师和学生的生活方式、行为方式、思维方式以及在此基础上形成的校风、教风、学风等,具体表现为多种形式的文化、体育、娱乐活动等。成人教育机构行为形态是其行为规范和价值观念的外在表现形式。

4.物质风貌。在成人教育机构组织文化的构

成要素中要特别提及物质风貌,它是教育机构组织文化的外在标志,是教育机构中可以承载文化意义、文化内涵的物质环境,如雕塑、建筑设计、庭院布置、宣传栏等都属于物质风貌的范围。因为从一所教育机构的宣传栏、宣传标语、校刊、雕塑等物质表现中人们能够感知到该教育机构的组织文化,所以在成人教育机构的组织文化要素中,物质风貌形成一种特有的组织文化现象。

二、成人教育机构组织文化的缺失

在社会转型期,成人教育可持续发展面临诸多挑战。造成这一现象的原因有来自社会、政府的等方面的外部原因,也有来自个体自身等方面的内部原因,但其中一个深层原因就是现阶段我国成人教育机构组织文化建设存在诸多缺失,具体表现在以下几个方面。

(丁)伏倦魁怙

首先从教育的地位上看,在多数人的观念中,认为成人教育带有从属性,真正意义上的教育是学校教育,它是“正规”的教育,成人教育则是“正规”教育的“补充品”和“替代品”。例如从20世纪90年代中期以来,关于成人教育的各种怪论此起彼伏,其中比较有影响的有“替代论”、“合并论”、“淡化论”、“分解论”等;特别在当前的社会转型期,利益集团在激烈的博弈下进行重新整合,各种价值观念相互碰撞,短视行为普遍存在,对成人教育更是不屑一顾。以上所有的做法和态度,实际上就是传统教育的势力和习惯在成人教育发展暂时面临困难的时期而进行的新一轮否定,否定成人教育为我国“正规”教育事业乃至社会经济发展做出的特殊贡献,否定其作为一种“正常形态”的教育制度而存在的合法地位,由此也就否定了成人教育机构的合法地位。

其次从教育的目的上看,成人教育一贯坚持以职业生活的实际需要为出发点,以职业活动自身内在的逻辑主线建构教育体系,在此基础上成人教育逐步形成了按需施教的办学特色。这种做法能够很好地弥补成人在工作中知识和能力的缺陷,使其适应不断变换的职业需求,而且使具有实践能力或实践机会的成人能够很好地发挥优势,

学用结合,从而有效地迎合成人在社会转型期的转岗充电、在职提升等需求,发挥了成人教育的优势。但如果过分地强调社会需要和教育的相互契合,过于关注成人的职业世界和职业需要,就必然使成人教育陷入功利化的泥潭。功利主义或工具主义教育机制一旦形成并固化,就必然会使人们在一定程度上忽视成人教育的文化塑造和本质意义,进而忽视成人教育机构的文化塑造和本质意义,而这从根本上不利于社会转型长远目标的实现。

(子)衍主觅茹

首先,成人教育法律支持系统尚待完善。截至目前我国还未有正式出台的成人教育法规,其原因一方面是由于处于社会转型期的成人教育具有对象的更广泛性、制度的更开放性、办学体制的更灵活性及学习形式的更多样性等特点,其繁杂的内容和独特的性质难以以法律条文的形式体现和规定;另一方面,在社会转型期当社区教育、职业教育等教育形态出现并快速发展的时候,成人教育应有的功能被减弱,使人们忽视了专门为成人教育立法的必要性。所以当需要成人教育机构从组织文化的行为规范上来更好地界定成人教育的对象、目标、功能、内容时就显得非常困难。

其次,成人教育机构的教学过程管理松懈,各种规章制度往往流于形式。由于受社会转型因素影响,人们一方面更加注重利益获取的效率;另一方面各种有关条文规范往往模糊不清,导致成人教育机构在办学的过程中很容易步入以经济效益为目的的办学误区,表现为在教学过程中经常出现降低教师任职条件、缩减课时数、实践环节流于形式、考风考纪不严等不良现象。

(上)衍主彭恣

首先,需要特别关注的是在社会转型的背景下,知识更新速度快,但成人教育机构教学计划和教学内容往往滞后于社会发展的需要,不能及时向成人传授最新的科技知识和技能,这既影响了成人学习的积极性和主动性,同时也难以实现成人教育的人才培养目标。

其次,成人教育教材普教化现象严重。即使有专门为成人教育编著的教材,也往往是普通教

育教材的缩减版,没有结合成人教育的逻辑体系和体例特点而编著,缺乏成人教育应有的自身特色,更没有反映出成人丰富的精神生活,所以从形式上也就决定了无法形成成人机构的特色。

再次,成人教育工作者队伍薄弱。实现成人教育专职人员队伍的专业化发展,是社会转型期的重要任务,也是保证成人教育事业蓬勃发展的基础。但是从目前的发展状况来看,我国在成人教育专业工作者队伍的培养方面还很薄弱,缺乏一支高质量、高素质、专业化程度高的成人教育工作者队伍。

(因)牝贩颀狸

多年以来,成人教育机构在资源配置、政策帮扶和发展规划中的地位都没有得到相应体现,虽然在社会转型期,政府也时常要求社会界对成人教育给予更多的关注,要认识到成人教育的重要性,但多数情况下还仅仅停留在口号阶段,未有付诸实际的行动。主要表现为物质资源和专门设施的匮乏,如多数成人教育机构没有专门的办学场所,还是和其他所谓的“正规”教育机构共用办学场所。即使普通高校的成人教育学院,也一样需要和普通教育分享教育的物质资源,一旦遇到诸如教室安排等冲突时,最先舍弃的往往是成人教育。连办学的基本物质资源和专门设施都缺少,成人教育机构物质风貌的组织文化建设匮乏程度可想而知。

三、成人教育机构组织文化建设的策略

成人教育机构组织文化建设关系社会转型期成人教育机构实现适应性变革的根本。为此,笔者认为应该从以下几方面做好组织文化建设的工作。

(丁)野覘我个救肠,熙炽绅终李北伏倍佔幼

成人教育机构组织文化价值体系的凝炼,从根本上来说在于人们如何看待成人教育。在现代文化传播和经济社会的建设中,成人教育处于不可替代的位置,正如法国教育家埃德加·富尔在《学会生存——教育世界的今天和明天》中指出,教育历程所要达到的正常顶点是成人教育,而非人们普遍认为的大学高等教育。可见,成人教育

在国际社会中的地位非常高,至少和基础教育、高等教育乃至终身教育的地位对等。

从成人教育与基础教育的关系来看,研究表明,基础教育能否达到目标,家长的教育水平至关重要。现代社会尤其是转型期的知识社会,家长的教育水平决定着处于基础教育阶段的青少年能否受到家庭良好的教育和熏陶。正如《学会生存——教育世界的今天和明天》中所说:成人教育特别重要,因为成人教育对于非成人的教育活动可能也将起到决定性的作用。

所以,成人教育机构在价值体系的凝炼过程中,一方面要加强成人学员的入学教育,明确学习目标,加强日常的文化思想引导和灌输,把学员的求学价值观念尽可能多地从对功利的物资角逐中转移到对科学、真理和未知世界的探究方面来;另一方面,成人教育机构进行自身的教育改革和创新,不但要在教育观念、教育思想、教学方法、教学手段及课程内容等方面有所体现,还要体现在善于营造一种求知改革和创新的文化沃土。这种富于求知改革和创新的文化氛围需要以人为本,以成人的需求为立足点,以成人的个体发展为核心,以丰富成人的精神生活为目标,并坚守这样一种信念:学习就是生命的成长,要生存、发展,就要不断接受、认可并尊重成人教育。

(于)宗喙刷座迎访,俞隳绅终孝北衍主觅茄

首先,从政府层面来说,用法律等制度的形式来加强对成人教育的管理,支持和推动成人教育的生存和发展,是成人教育能否取得成功的关键法宝,世界上多数国家都坚守这一原则。教育立法是国家控制和管理教育的一种重要手段,对于我国教育体系重要组成部分的成人教育而言,成人教育法制的健全和完善,更是其作为一种教育制度存在和发展的支持系统。从立法的层面对成人教育机构的对象、目标、功能、内容等进行规定和界定是保证成人教育长远发展的根本措施。

其次,从成人教育机构层面来说,需要加强成人教育行政管理制度建设,建立和健全规章制度,规范成人教育的办学行为,建立完善的质量评估、监督、反馈体系,制定符合实际的成人教育质量标

准,把提高教学质量贯穿到教育教学的各个环节。另外,要严肃成人教育的考风考纪,并把与成人教育机构组织文化融为一体的行为规范以书面或非书面的形式制度化,为教师和学员全身心投入学习提供保证。

再次,在管理体制上为成人受教育提供更多的空间。所提供的空间需要有自由的空气,有自主的权利,因为它不仅是一个展示的舞台,也是一个倾听不同声音的平台。在这里,成人畅谈各自的愿景,分享彼此的经验,共同解决不同的问题;在这里,成人从磨合到融合,从个体学习到团体学习,不断地突破自己的能力上限,创造共同向往的结果,培养全新、前瞻且开阔的思维方式,全力实现集体的抱负。成人也应顺应教育的发展规律,从教育的他育走向自育,从教育的对象走向教育的主体。

(上)刺迴天名氩囿,内北绅终孝北衍主迳恣

成人教育机构组织文化行为形态的内化,需要调动各方面积极因素创建共同文化氛围。具体来说,要做好以下几个方面的工作。首先,积极构建成人教育课程体系。成人处于复杂的社会转型环境,面临着更多更加复杂的社会生活和交往,表现出对知识、技能、兴趣的需要也是多方面、多样化的。据此,成人教育机构在办学的过程中不能忽视人文知识的引导,应将科学知识与人文知识进行整合,建立符合成人身心发展的课程体系,将人文精神的提炼与熏陶贯穿于所有专业课程之中,并将课程的建设切实与社会发展和经济建设服务统一起来,注重实践能力培养。

其次,成人教师是共同文化氛围创建的主要参与者,要不断地提高自身文化素养,练就过硬的科学知识功底,在教学中挖掘专业课程潜在的人文内涵,并配之以恰当的教学方法、教学手段,从而使课程体系在充满丰厚人文精神的基础上,传递学员所需的专业知识。

再次,如何培养一批高水平、高素质的专业化成人教育工作者是创建共同文化氛围中刻不容缓的任务。专业化是指从事成人教育工作的学科门类或职业门类专门化。这种专业化程度应当有一定的标准,其主要内涵是:受过专业教育,具备一定专业理论,形成专业权威。因此,在建立高素质

的专业化成人教育工作者队伍方面,成人教育机构、成人教育工作者都必须有自己的行动计划和实施目标,从而使成人教育机构永葆活力、永不止步地向前发展。

(四)务矢埠砭抖亾,务弼绅终李北牝贩颀狸迥访

物质风貌是组织文化建设不能忽视的核心载体,成人教育机构组织文化的适应性变革需要加大基础投入,加强组织文化物质风貌建设。从目前成人教育机构组织文化的发展现状来看,成人学员对成人教育机构组织文化的需求自主性强,已不能满足有所“看”,更加追求有所“乐”。这就要求成人教育机构把加强组织文化物质风貌建设作为重点,切实加大投入,逐步改变文化活动现场、设备、器材和现代传媒、网络等硬件设施不足的现状。成人机构的管理上层应变“蜻蜓点水”的“送”文化为实实在在的“建”基础,多给予物质、资金投入。成人教育机构自身也需要将组织文化物质风貌建设纳入发展的总体规划和财政预算,建立刚性、长效投入机制。在加大投入的过程中,也需要通过积极的政策措施鼓励、引导、扶持社会力量参与,形成多渠道投入,以此加快成人教育机构组织文化物质风貌建设。

需要注意的是,成人教育机构组织文化物质风貌建设是一个多层面、宽跨度的有机综合体,它

既是成人教育机构发展现状的体现,又预示着成人教育机构的未来走向,还是观察成人教育机构师生精神境界和审视校风校貌的重要门户,对于教书育人、传递“正能量”有着不可替代的作用。因此在细节的处理上,成人教育机构还应充分利用已有的物质文化基础设施,挖掘育人新情境和新精神,并加强广播、影视、报栏、专刊、网络等舆论宣传阵地的建设和管理;开展丰富多样的活动,加强学员情感交流,让成人教育机构充满健康向上、充满活力、富于创新、具有区域特色的文化风尚。

参考文献:

- [1]范国睿.学校管理的理论与实务[M].上海:华东师范大学出版社,2003:314.
- [2]季成钧,肖美良.中外学校组织文化研究之比较[J].教育研究,2006(3):83-87.
- [3]张庆勋.学校组织文化与领导[M].台北:五南图书出版股份有限公司,2006:51.
- [4]刘娜娜.终身学习视域下成人教育功能探析[J].河北大学成人教育学院学报,2013(1):22-26.
- [5]丁红玲,樊雪平.关于社区教育社会化推进策略的思考[J].河北大学成人教育学院学报,2012(4):34-38.

Under the Background of Social Transformation of Adult Education Research Organization Culture Construction

Zeng Xian-qun, Zhang Lin-Yun

Abstract: Under the background of social transformation, the adult education organization culture construction is the key to whether achieve adaptability to changes, this paper based on the analysis of the current situation of adult education organization culture, put forward that we should attach importance to adult education, refining organizational culture value system; perfecting the system construction, ensuring the organization culture and code of conduct; creating common atmosphere and internalizing behavior organizational culture form; increasing infrastructure investment, strengthen the organizational culture supplies style construction, etc, to construct the organizational culture that fits the development of adult education institutions.

Key words: social transformation; adult education institutions; organization culture; construction